

i articles. Destaquen entre ells, *Els monestirs catalans* (1968); *Osona i el Ripollès* (1981) (volum 1 de la Gran Geografia Comarcal de Catalunya); articles a la Gran Enciclopèdia Catalana, de la qual fou assessor d'Història eclesiàstica, així com estudis monogràfics dels monestirs de l'Estany (1978), Sant Llorenç del Munt (1980), Sant Pau del Camp (1974) i Sant Sebastià dels Gorgs (1982), de la col·lecció "Artestudi"; monografies sobre Lluçà, el Far, el Coll, la Gleva, Tona, Castellterçol, i la primera *Història de l'Església a Catalunya* (1988).

Ha estat el primer President dels Amics de l'Art Romànic, societat filial de l'IEC, i Director General del Patrimoni Artístic de la Generalitat de Catalunya, i és membre corresponent de l'Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona.

El 1964 va entrar com a assessor artístic al Servei de Catalogació i Conservació de Monuments de la Diputació de Barcelona.

Des del 1980 treballa a la Generalitat de Catalunya com a responsable de l'inventari del Patrimoni Arquitectònic, havent estat Director General del Patrimoni Artístic (entre 1985-1986), i actualment (1990) col·labora amb la Fundació de l'Enciclopèdia Catalana en la direcció de "Catalunya Romànica".

## MANUEL RIU I RIU

Nasqué a Manresa l'any 1929. És historiador i arqueòleg. Especialitzat en Història Medieval, obtingué càtedra a la Universitat de Granada (1966). Catedràtic d'Història Medieval a la Universitat de Barcelona (des del 1969), matèria de la qual ha publicat manuals didàctics.

S'ha especialitzat en la història monàstica catalana i en particular sobre monestirs d'Urgell, del Solsonès i del Berguedà. Són notables les seves hipòtesis sobre l'origen del feudalisme a Catalunya, sobre fonts d'estadística demogràfica medieval, comerç i indústria de la llana, orígens de la banca, etc.

Cultiva també l'arqueologia medieval i ha excavat, de primer amb el seu mestre Albert del Castillo, jaciments monàstics, de castells, de masos i de tallers de ceràmica a Catalunya i a l'Andalusia oriental.

Fou membre de l'equip que creà la revista de crítica bibliogràfica "Índice Histórico Español" sota la direcció de Jaume Vicens i Vives, i l'ha dirigida del 1970 al 1990. Codirigí també la revista "Quaderns d'Estudis Medievals" (des del 1980) i codirigeix, des del 1980, la revista "Acta historica et archaeologica Medievalia".

Fou un dels primers secretaris de les Assemblees d'Estudis Comarcals, i col·labora en diverses revistes d'investigació local.

Ha publicat una vintena de llibres i 560 treballs d'investigació i divulgació.

És membre de la Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona i corresponent de l'Acadèmia de la Història de Madrid.